

## Muzeului Antipa i s-a cerut sa cedeze 45% din parc. Institutia se opune

### **Muzeul "Grigore Antipa" din Bucuresti a înaintat un raspuns catre Ministerul Culturii prin care își manifesta opozitia fata de ideea înstrainarii a 45% din suprafata libera de constructii a institutiei.**

Muzeul a primit, din partea autoritatii finantatoare, Ministerul Culturii si Identitatii Nationale, solicitarea de a raspunde unei adrese venite de la Secretariatul General al Guvernului privind cedarea a 5.300 de metri patrati din parcul institutiei în vederea realizarii unei alte constructii.

Anterior primirii acestei adrese, managerul institutiei, Luis Ovidiu Popa, a fost invitat la sediul Agentiei Nationale de Cadastru si Publicitate Imobiliara pentru a semna un plan de dezlipire a terenului pe care Muzeul Antipa îl are în administrare, dezlipire pe care nu a solicitat-o, despre care nu fusese informat si pe care nu o doreste.

Muzeul "îsi manifesta regretul pentru aceasta situatie de confuzie, de care nu se face vinovat, si-si reafirma intentia pastrarii integritatii parcului istoric", se arata într-un comunicat remis MEDIAFAX.

Conducerea muzeului a înaintat luni un raspuns catre Ministerul Culturii, prin care își manifesta opozitia fata de ideea înstrainarii a 45% din suprafata libera de constructii a institutiei.

Argumentele sunt legate de calitatea de monument istoric a muzeului, în integralitatea sa, de apartenenta la o zona construita protejata, importanta spatiului verde si nevoia de spatiu pentru activitatile institutiei muzeale.

Muzeul National de Istorie Naturala "Grigore Antipa" este înscris în L.M.I. ca monument istoric de importanta nationala, având codul B-II-m-A-18983 si adresa în Șoseaua Kiseleff Pavel Dimitrievici nr. 1, sector 1, municipiul Bucuresti. Imobilul Muzeului Antipa a constat înca de la început din cladirea principala, precum si din parcul Muzeului National de Istorie Naturala, care a fost opera arhitectului peisagist francez Édouard Redont.

Un alt plan de amenajare peisagistica a curtii muzeului a fost realizat de arhitectul peisagist Fritz Rebhuhn în anul 1943. Din analiza acestor planuri rezulta ca edificiul studiat a fost gândit într-o relatie de simbioza cu situl natural în care a fost amplasat, sit definit ca atare pâna la edificarea cladirii muzeului.

"Consideram ca pierderea unei parti importante din suprafata curtii muzeului - 5.300 mp echivaleaza cu circa 45% din suprafata libera de constructii -, ar altera major relatia simbiotica gândita initial între cladirea muzeului si incinta sa", se arata în comunicat.

Muzeul "Grigore Antipa" face parte din Zona Construita Protejata nr. 84 Parcul Delavrancea, curtea sa fiind marcata ca spatiu verde amenajat. Regulamentul zonei protejate cu grad de protectie maxim impune protejarea valorilor arhitectural – urbanistice, istorice si de mediu natural în ansamblul lor.

Un alt element foarte important al zonei, potrivit reprezentantilor institutiei, este vegetatia abundenta pastrata în cadrul incintei, care se afla într-o zona a orasului unde traficul, atât cel auto cât si cel pietonal, este extrem de intens. Prezenta vegetatiei în curtea muzeului confera incintei si zonei o parte importanta din caracterul sau deosebit, fiind o sursa de aer proaspat si racoare pe timpul verii si oferind liniste prin absorbtia poluarii fonice cauzata de circulatie. Prin urmare, prezenta vegetatiei este de o importanta majora în zona, contribuind din plin la confortul urban.

În plus, spatiul verde din incinta muzeului a fost în ultimii cinci ani terenul pe care s-au desfasurat numeroase activitati în aer liber pentru copii, activitati care s-au bucurat de un mare succes si de un numar impresionant de participanti.

Cu un patrimoniu de aproximativ 2 milioane de exemplare si un numar de vizitatori de 311.639 în anul 2018, Muzeul National de Istorie Naturala "Grigore Antipa" este unul dintre cele mai iubite si vizitate din Bucuresti si din tara. În acelasi timp, datorita dezvoltarii patrimoniului si diversificarii activitatilor din ultimii 100 de ani, muzeul are nevoie de suplimentarea depozitelor pentru colectiile în continua crestere, de un spatiu adecvat pentru organizarea de expozitii temporare de anvergura, dar si de spatii noi de expunere.

În perioada recenta, prin Contractul de management nr. 86/18.09.2017 este prevazuta extinderea muzeului printr-o constructie subterana care sa pastreze intact spatiul verde si care sa ofere spatiile suplimentare de care muzeul are nevoie.

Extinderea muzeului va genera urmatoarele beneficii: depozitarea colectiilor în conditii optime de climat si securitate, dezvoltarea colectiilor în spatiile nou construite, inclusiv oferirea de spatiu temporar sau permanent pentru colectii aflate în dificultate la oricare alte muzee de profil din tara, organizarea optima a programelor cultural-educationale si de valorificare a patrimoniului (expozitii temporare etc.), cresterea substantiala a numarului de vizitatori, prin folosirea spatiilor expozitionale nou create, ceea ce ar creste sustenabilitatea financiara a muzeului, dezvoltarea activitatii curatoriale si de cercetare a patrimoniului în spatiile eliberate în vechea cladire a muzeului.

"În acest sens, pastrarea intacta a suprafatei de teren ce apartine muzeului este de o importanta capitala, fiind practic garantul existentei si dezvoltarii Muzeului National de Istorie Naturala «Grigore Antipa»", concluzioneaza reprezentantii muzeului.

"Muzeul National de Istorie Naturala «Grigore Antipa» își manifesta încrederea ca Guvernul va lua în considerare necesitatea pastrarii parcului actual si a extinderii spatiilor muzeului, fara afectarea spatiului verde", se mai arata în comunicat.